

GOTDAM PROJECT

16H00 & 17H15 / TOUT PUBLIC / DUREE : 15 MIN



Rocka'B'Roll for everybody !!
Deux compères invitent le public à partager des standards du rock'n'roll et du rockabilly afin de réveiller le côté sauvage qui sommeille en chacun de nous.

ECRIT ET INTERPRÉTÉ PAR GAUTHIER KOCH ET DAMIEN BAJARD

OSITO & MOI

16H20 / A PARTIR DE 6 ANS / DUREE : 50 MIN

Attention !
Ours en peluche sauvage et volant accompagné de son clown farfelu pour le bonheur de tous, enfants et adultes. Une histoire d'amitié, d'équilibre, de vol.

ECRIT ET INTERPRÉTÉ PAR YANN COSTA - ARTS TRACKERS



CROC CROC & MIELLOU

17H35 / DÉCONSEILLÉ AUX MOINS DE 12 ANS / DURÉE : 50 MIN



Manuel et Pablo, deux anciens garagistes au chômage viennent de trouver un business juteux pour arrondir leurs fins de mois : le spectacle jeune public...
Un spectacle pour adultes, avec des carottes, du maïs, des chansons sonores et des chorégraphies gestuelles...

UNE CRÉATION DU COLLECTIF XANADOU. AVEC MIGUEL AZIZ BEN JOHNSON & LOUIS ZAMPA

LA FERME DES ANIMALS

20H20 / A PARTIR DE 10 ANS / DURÉE : 60 MIN



Adaptation très libre du roman de George Orwell, ce spectacle questionne l'autogestion et l'organisation collective, leurs limites et dérives comme leurs atouts et moments de grâce.

UNE CRÉATION COLLECTIVE DIRIGÉE PAR BORIS ZORDAN ASSISTÉ DE SUSAN REDMOND. AVEC MIGUEL AZIZ BEN JOHNSON, MARIE RUBERT, SARAH OLYSSE, LOUIS ZAMPA & BORIS ZORDAN

LE TEMPS DES MACHINES

18H55 / A PARTIR DE 8 ANS / DUREE : 50 MIN

Camille est une "madame-tout-le-monde" qui a fait un choix fou : réparer plutôt que de jeter. Sa quête lui fera rencontrer des personnages loufoques issus de notre quotidien et englués dans un système étrange, celui de la grande consommation.

UNE CRÉATION DE LA CIE LA JOYEUSE LUCIE HOLLE. AVEC CLAIRE LE FOULER, FANNY DE RIVOYRE ET OLIVIA COMBES



A DECOUVRIR SUR LE SITE TOUT AU LONG DE LA JOURNEE

- Les fameux jeux forains de *Dirty Jacky & Co.* tels que La Mailloche, l'Echelle San Dzu-Dzou, le Rodéo Glisssss, le Coup de Foudre
- Les fabuleuses pizzas de *La Mutinerie*
- La *BIM*, librairie militante & ambulante
- La bière, une boisson encore inconnue à Aurillac
- Un espace professionnel
- La *fripe from desire*, à prix libre pour vous habiller en star avant votre passage au *karaokekette*

CONCERTS

DU MERCREDI AU SAMEDI :

LES CHEVALS HONGROIS /
TRASH CROUTES / GENERALE
HYDROPHONICK / LOSIKISOS
/ ÇUB / LE KARAOKÉKETTE /
BOTOX BOYZ /
TINA THEREISNOALTERNATIVE /
CHIEN BLEU / KEVIN COLIN ET
LES CRAZY ANTHONINS /
COCO FANFARE CLUB + DJs

PROGRAMATION DÉTAILLÉE SUR LE FACEBOOK DE L'ÉVÉNEMENT

ARTS TRACKERS ET LE COLLECTIF XANADOU

PRESENTENT

CASSE, DÈCHE ET TRADITIONS



9 PARKING DU PRISME / OUVERT EN CONTINU DES 9H30 / DU 22 AU 25 AOUT 2018
SPECTACLES / CONCERTS / BAR / PIZZAS AU FEU DE BOIS / JEUX FORAINS / LIBRAIRIE AMBULANTE / PETITS DEJEUNERS

EDITO

La débrouille, la fraude et la solidarité ont depuis tout temps constitué le socle de notre histoire, notre sainte trinité, l'ADN de la Cassosserie.

Nous croyons dur comme ferraille à un monde dans lequel la dèche ne serait plus une infamie mais une qualité universelle. Un monde où une dépanneuse serait toujours au service des plus faibles et des plus démunis. Un monde où la récup' serait le moteur de nos vies et où s'appliquerait notre dicton ancestral : « Rien ne se perd, tout se transforme »

Quand certains souhaiteraient nous entrainer dans la spirale infernale de l'ordre et de la stabilité, bafouer nos valeurs historiques et nos traditions les plus nobles, nous, bordéliques de tous horizons ne craignons pas de nous rouler dans le cambouis pour affirmer notre détermination. Le seul « ruissellement » auquel nous croyons est celui de l'huile qui fait rouler nos épaves et cuire nos frites.

Nous ne tolérons plus que l'on vienne aseptiser nos derniers espaces de liberté, shampooiner sans vergogne les cheveux de nos enfants et remplacer nos toilettes sèches par de la porcelaine fragile.

Nous appelons à l'émancipation de tous les crasseux-ses, les déjanté(e)s, les cabossé(e)s pour donner l'assaut à ce système qui nous pousse au joint de culasse.

Ensemble, soyons le sanglier qui se dresse au milieu de la route, afin d'arrêter la course folle du bolide de la croissance !

Dès aujourd'hui, ne regardons plus dans le rétroviseur et embrayons à toute vitesse sur un avenir sans Pneu ni Maître.

Scandaleusement vôtre
Arts Trackers & Le Collectif Xanadou

INFOS PRATIQUES

PASTILLE 9, PARKING DU PRISME
PLACE DU 8 MAI 1945, 15000 AURILLAC
A 5 MIN À PIED DE LA GARE
A 15 MIN À PIED DU CENTRE VILLE

RÉSERVATIONS ET RENSEIGNEMENTS :
06 69 11 88 10 / 06 13 16 23 97
WWW.ARTSTRACKERS.FR
WWW.COLLECTIF-XANADOU.FR

PISSER DANS L'HERBE

09H50 / A PARTIR DE 10 ANS / DURÉE : 1H10 SUIVI D'UN DEBAT



Camille, bergère en prison, refuse de se soumettre aux abus de l'administration pénitentiaire. La pièce dresse un tableau qui interroge la justice, l'administration pénitentiaire et les modes répressifs préconisés depuis toujours.

UNE CRÉATION DE LA CIE
THÉÂTRE DU SABLE. AVEC :
PHILIPPE GIAI-MINIET TEXTE :
CHRISTINE RIBAILLY ET
PHILIPPE GIAI-MINIET. LES
REPRÉSENTATIONS SONT SUIVIES
D'UN DÉBAT À 11H00

VOYAGE MEDIEVAL DANS UN UTERUS CONTEMPORAIN

11H40 / A PARTIR DE 12 ANS / DURÉE : 30 MIN

Tandis que la mode actuelle est au développement personnel et à la réussite par le travail, ce récit nous emmène dans ce que la société produit de plus angoissant : des gens prêts à tout pour réussir.

UNE CRÉATION DU COLLECTIF
XANADOU. AVEC MARIE RUBERT
FRANCHI & M.AZIZ BEN JOHNSON.
MISE EN SCÈNE : LOUIS ZAMPA.



CHEVALIER BIGORNEAU

12H15 & 13H30 / TOUT PUBLIC / DURÉE : 15 MIN



Il est plutôt maladroit, pas très viril, souvent confus. On le dit naïf, il n'en demeure pas moins perspicace. Il cherche quelque chose... Seulement, seulement, on ne sait pas encore quoi.

ECRIT ET INTERPRÉTÉ PAR GAUTHIER
KOCH. AVEC LE SOUTIEN DU
COLLECTIF CLOWNERIE LYONNAISE.
REGARD EXTÉRIEUR: MAUD LALLIER

CHÈRE NUIT BLEUE GRIS

12H30 / A PARTIR DE 12 ANS / DURÉE : 55 MIN

Il y a là deux personnes. Un nez rouge, et un autre là, un drôle de musicien qui joue dans les ruines les derniers sons possibles, puisqu'il n'y a plus rien...

UNE CRÉATION DU COLLECTIF
ZAVTRA. AVEC CLÉMENT DELPÉRIÉ
& THOMAS DELPÉRIÉ.
REGARDS COMPLICES : MARTINA
RACCANELLI / CEDRIC PAGA
(LUDOR CITRIK) / JEAN-BAPTISTE
TUR



LENDEMAINS DIFFICILES

13H45 / TOUT PUBLIC / DURÉE : 70 MIN



Classé par le journal « La Montagne » dans les 5 spectacles à voir au Festival d'Aurillac en 2017, ils reviennent cette année encore distribuer leur 8.6 et leur bonne humeur.

UNE CRÉATION DU COLLECTIF
XANADOU. AVEC SARAH OLYSSE &
LOUIS ZAMPA. MISE EN SCÈNE :
BORIS ZORDAN.

LA CUCARACHA

15H05 / A PARTIR DE 12 ANS / DURÉE : 55 MIN

À la fois racontée, chantée et dansée, La Cucaracha est une admirable mise en abyme du quotidien dans une zone à défendre, ses rencontres, ses luttes et ses (dés-)illusions.

UNE CRÉATION DU COLLECTIF
XANADOU. TEXTE ET JEU : MIGUEL
AZIZ BEN JOHNSON. MISE EN
SCÈNE : BORIS ZORDAN



PROGRAMME

9H50 / PISSER DANS L'HERBE

CIE THÉÂTRE DU SABLE

11H00 / DÉBAT SUR LE MILIEU CARCÉRAL

11H40 / VOYAGE MÉDIEVAL DANS UN UTERUS

CONTEMPORAIN - COLLECTIF XANADOU

12H15 / CHEVALIER BIGORNEAU

12H30 / CHÈRE NUIT BLEUE GRIS

COLLECTIF ZAVTRA

13H30 / CHEVALIER BIGORNEAU

13H45 / LENDEMAINS DIFFICILES

COLLECTIF XANADOU

15H05 / LA CUCARACHA - COLLECTIF XANADOU

16H00 / GOTDAM PROJECT

16H20 / OSITO & MOI - YANN COSTA

17H15 / GOTDAM PROJECT

17H35 / CROC CROC & MIELLOU

COLLECTIF XANADOU

18H55 / LE TEMPS DES MACHINES

CIE LA JOYEUSE LUCIE HOLLE

20H20 / LA FERME DES ANIMALS

COLLECTIF XANADOU

21H30 / CONCERTS