

Des tout petits aux tout petits vieux !

## « Monde de Clown » un spectacle familial !



*« Il » nait sur scène. Naïf et farceur, innocent et diabolin, il découvre le monde à travers conflits corporels et existentiels dans une série de sketches qui trouvent un lien commun à la fin (surprise !!!).*

*Loin des clichés du clown maquillé et à grandes chaussures, « il » fait de son monde un jeu où jonglage a son propre style, où les mains ont leur propre vie, et où le cœur est un élément central. Ce spectacle muet est un savoureux mélange d'humour, de complicité avec le public et de poésie qui fait écho à l'imagination de chaque âge.*

« Monde de Clown » a été joué des centaines de fois, dans des théâtres, des cirques et des salles des fêtes. Créé une première fois en 2011, il est en constante évolution !

« Monde de Clown » est un spectacle vivant, interactif, qui veut donner goût à la vie, au respect et à la curiosité de chacun, enfants comme adultes !

Yann Costa est un artiste originaire de Bourges, qui se dédie au clown depuis une dizaine d'années. Il présente 4 spectacles clownesques et déambule également "avec son clown" au sein d'événements divers (mariages, forums, festivals, ...).

Il enseigne l'art du clown à des professionnels du spectacle et à des enfants de primaires et maternelles.

De 2007 à 2014, il se forme entre le Mexique, la France et l'Espagne.

En 2014, il travaille pour l'Ecole Internationale Française de Dhaka au Bangladesh ; en 2017 et 2018, pour deux lycées français libanais (Beyrouth et Tripoli). Ce qui lui permet de se produire dans des bidonvilles, des zones à conflits et pour des ONG.

Il continue de se présenter en France, régulièrement, dans des écoles primaires ou maternelles, crèches, associations, mairies, hôpitaux, festivals (Aurillac 2015 et 2016, St Yorre 2016 et 2017, Saint Georges de Didonne 2015, 2016, 2017, ...) sur les périodes d'hiver et d'été.

## « Monde de Clown »

Spectacle qui s'adapte très bien aux petites salles.

Peut être joué dans des contextes et lieux différents, optimum en lieux fermés et abrités du vent. (Si extérieur prévenir l'artiste pour adaptation du matériel en fonction du vent.)

Contactez l'artiste pour plus de précisions.

### Fiche technique

**Durée :** 50 minutes environ (facilement adaptable à la demande de l'organisateur)

**Installation :** l'artiste sera présent sur le lieu 1h30 avant le début du spectacle.

**Démontage et rangement :** 50 minutes.

**Surface scénique minimum :** 5 x 3 mètres environ.

Pour les spectacles extérieurs, le sol doit être dur et lisse. En cas contraire, prévenir l'artiste pour une meilleure adaptation du spectacle.

#### Matériel :

**L'artiste :** matériel son et lumière.

**L'association, la mairie, l'école... :**

- salle pour se changer avec une chaise, une table et accès à un lavabo.
- prise de courant près de l'espace scénique.
- 1 table avec 4 pieds.
- 2 chaises avec 4 pieds, stables et sans accoudoir.
- accès à l'éclairage général de la salle.

**Tarif 2018 : 500 euros** (+ frais de déplacement)



**Contact : Yann Costa**

**Mail :** [yanncostaclown@gmail.com](mailto:yanncostaclown@gmail.com)

**Téléphone :** 06 83 64 47 23 -

(06 45 56 43 64 - 06 50 41 15 06)

**Site :** <http://www.yanncostaclown.org/>

"Spectacle produit par Arts Trackers,  
licence n°2-1085835"

